**Etapa 5| Encontro 3 – Interpretar II**

**Objetivos:**

* Contemplar a beleza da criação, sentindo-a como dom de Deus;
* Reconhecer o próprio pecado na relação com a criação;
* Comprometer-se a cuidar do mundo, transformando os próprios estilos de vida.

**Observações:**

* Propõe-se um tempo de oração na natureza. Trata-se de um exame de consciência sobre a relação de cada um com a criação, estruturado em quatro momentos:
  + 1º momento - Ação de graças pelo dom da criação;
  + 2º momento - Reconhecimento do próprio pecado na relação com a criação;
  + 3º momento - Compromisso na mudança de comportamentos em ordem a um novo estilo de vida;
  + 4º momento - Exprimir pessoalmente o agradecimento pela criação.
* Cada momento inicia com o gesto simbólico que se refere ao sentido da oração.
* O local escolhido deve permitir um ambiente de recolhimento, estando o grupo afastado de outras pessoas que possam frequentar o mesmo local. Os adolescentes devem poder sentar-se comodamente.
* É recomendável que os grupos não sejam grandes (por exemplo: todos os grupos da paróquia), uma vez que se torna mais difícil escutar a voz de cada pessoa.
* Os textos deste tempo de oração são retirados das Mensagens do Papa Francisco para o Dia Mundial de Oração pelo cuidado da criação 2016 e 2019 e ainda da Encíclica Laudato Sí, 66.70.205.211.

**Materiais:**

* Elementos para a ação simbólica que acontece ao longo da oração:
  + taça com água;
  + lixo (para colocar na água e que possa ser removido com facilidade, por exemplo: folhas secas, agulhas de pinheiro ou bocados de plástico, que devem todos estar limpos para não sujar a água);
  + flor (para colocar na água);
* Ficheiros Áudio:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
| «Vou-te mostrar» | «Sabor a maçã» | «Perdoa-me, Senhor» | «Faz o que Deus espera de ti» |

* Coluna de som (para o caso de ser necessário utilizar o suporte áudio para os cânticos);
* Mantas (para colocar no chão).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **Desenvolvimento do encontro** | **Materiais** | **Observações** |
|  | **Cântico inicial** - Vou-te Mostrar  Vou-te mostrar que as árvores riem pra ti  Vou-te mostrar que as estrelas dão sinais de si  Vou-te mostrar que o sol te aquece e te abraça  E que tudo não passa do saber viver a contemplar  **Olha à tua volta e pensa em Deus**  **Aquele que deu tudo e tudo aos seus**  **Entrega o teu estar e o teu olhar**  **E sem o reparar, Ele vai-te abraçar**  **Vai-te ajudar…**  Vou-te mostrar que isto basta pra viver  Vou-te mostrar que nada mais tu vais querer ter  Que nada mais tu vais querer ser  Apenas aquele que quer crescer  **Olha à tua volta e pensa em Deus**  **Aquele que deu tudo e tudo aos seus**  **Entrega o teu estar e o teu olhar**  **E sem o reparar, Ele vai-te abraçar**  **Vai-te ajudar…** | Diário de Bordo: pág. 21-26.  Coluna de som |  |
|  | **1. A criação: um dom recebido** |  | Este primeiro momento introduz o grupo num olhar contemplativo da criação como um dom recebido. |
|  | **Gesto** - colocar uma taça com água no centro do grupo, de modo que todos possam observar.  **L1 -** É agora o tempo para rezar imersos na natureza;  **L2 -**Tempo de deixar nascer em nós a gratidão a Deus criador;  **L1 -** Tempo de admirar a ordem que imprimiu na criação;  **L2 -**Tempo de se maravilhar com a diversidade da natureza;  **Todos -** É agora o tempo de chegar a Deus pela criação. | Taça com água. | Trata-se de um gesto simbólico que introduz no sentido deste primeiro momento da oração. |
|  | * Desafio: cada catequizando procura no espaço da natureza em que se encontra algum elemento da criação que lhe fale de Deus e trá-lo para junto de si. * Quando todo o grupo volta a juntar-se, canta-se de novo o cântico *Vou-te Mostrar.*   **Todos -** «Deus viu que era bom».  **L3 -** No início da Bíblia, o olhar de Deus pousa ternamente sobre a criação.  **Todos -** E viu que era bom.  **L4 -**Desde a terra habitável até às águas que sustentam a vida.  **Todos -** Tudo é belo aos olhos de Deus.  **L3 -** Desde as árvores que dão fruto até aos animais que povoam a casa comum,  **Todos -** Tudo é belo aos olhos de Deus.  **L3 -** Deus oferece a criação ao ser humano,  **L4 -** como dom precioso que deve guardar.  **Todos -** Tudo é belo aos olhos de Deus.  **L3 -** A pessoa crente contempla o mundo, não como alguém que está fora dele, mas dentro,  **L4 -** reconhecendo os laços com que o Pai nos uniu a todos os seres.  **Todos -** Tudo é belo aos olhos de Deus. |  | Este elemento permanece com cada catequizando durante a oração. |
|  | Cântico: Sabor da Maçã  Quem é que fez o mundo?  Quem inventou o sabor da maçã?  Quem é que pintou as estrelas?  Quem levanta o sol pela manhã?    Quem é que faz bater as ondas?  Quem faz as árvores crescer?  Quem é que inventou a água?  E me faz a mim viver?    **Tudo isto me é dado, mesmo sem eu o merecer!**  **Se não o recebo como dom nunca o saberei agradecer!**  **Quantas vezes bate o coração, sem nunca depender de mim?**  **Quem é que eu sou para Ti, para gostares de mim assim?**    Quem é que inventou a vida?  Quem é que vestiu as flores?  Quem encena o pôr-do-sol?  Quem é que inventou as cores?    Quem é que faz girar a Terra?  Quem é que encheu o mar?  Quem pintou de azul o céu?  Quem foi o primeiro a amar? |  |  |
|  | **2. A criação: um dom explorado** |  | O segundo momento da oração pretende levar à consciência do pecado na relação com a criação. |
|  | **Gesto** - sujar a água deitando lixo na bacia. | Lixo (que possa ser retirado da água no momento três da oração). | Trata-se de um gesto simbólico que introduz no sentido do segundo momento da oração. |
|  | **Todos** - Um crime contra a natureza é um crime contra nós mesmos e contra os outros é um pecado contra Deus.  **L5** - Todos nós causamos pequenos danos ecológicos.  **L6 -** Somos chamados a reconhecer a nossa contribuição para a desfiguração e destruição do ambiente.  **Todos -** É tempo de refletir sobre os nossos estilos de vida.  **L5** - As nossas decisões diárias são muitas vezes levianas e danosas:  **L6** - a comida…  **L7** - o consumo…  **L6** - as deslocações…  **L7** - a utilização da água...  **L6** - a utilização da energia…  **L7** - a utilização de muitos bens materiais.  **Todos** - Fazemo-nos donos da criação.  **L6** - A harmonia entre o Criador, a humanidade e toda a criação foi destruída por termos pretendido ocupar o lugar de Deus.  **Todos** - Tudo está inter-relacionado!  **L7** - O cuidado autêntico da nossa própria vida e das nossas relações com a natureza é inseparável da fraternidade, da justiça e da fidelidade aos outros. |  |  |
|  | **Cântico penitencial -**  Perdoa-me, Senhor,  Às vezes esqueço que daí olhas por nós  E não me lembro de parar e ouvir-Te a voz,  Ando num mundo em que não sinto,  Em que me escondo e em que minto, fico menor.    Ajuda-me, Senhor,  A ver a esperança quando à volta tudo é dor  A ganhar força e a voltar a acreditar,  Eu já perdi a confiança,  Já não sou mais uma criança, não sei sonhar.    Perdoa-me, Senhor,  Por fechar a minha mão sem a estender,  Por não lembrar que devo dar sem receber  E em vez de sim Te digo não,  Por isso peço o Teu perdão, Senhor |  |  |
|  | * Os catequizandos são convidados a fazer o seu exame de consciência relativamente à sua relação com Deus, com os outros e com a terra. | Diário de Bordo: pág. 23. | Neste momento o grupo pode dispersar-se pelo espaço de modo a que cada catequizando esteja a sós consigo e com Deus. |
|  | * Após o tempo individual todos se congregam de novo. * Canta-se o mesmo cântico penitencial. |  |  |
|  | **3. Que hei de fazer? Um novo estilo de vida** |  | O terceiro momento da oração pretende levar ao compromisso de fazer alguma mudança no seu estilo de vida. |
|  | **Gesto -** retirar o lixo da água que está na taça |  | Trata-se de um gesto simbólico que introduz no sentido do terceiro momento da oração. |
|  | **L8 -** Nem tudo está perdido, porque os seres humanos, capazes de tocar o fundo da degradação, podem também superar-se, voltar a escolher o bem.  **Todos -** Podemos mudar os nossos estilos de vida.  **L9 -** Esta decisão precisa de se traduzir em atitudes e comportamento concretos.  **L8 -** Optemos por mudar!  **L9 -** Optemos por assumir estilos de vida mais simples e respeitadores!  **Todos** - Que hei de fazer?  **L8 -** Desenvolver uma nova capacidade de sair de mim mesmo para ir ao encontro do outro.  **Todos** - Que hei de fazer?  **L9 -** Cuidar da criação com pequenas ações diárias:  **L8 -** evitar o uso de plástico e papel;  **L9 -** reduzir o consumo de água;  **L8 -** diferenciar o lixo;  **L9 -** cozinhar apenas aquilo que razoavelmente se poderá comer;  **L8 -** tratar com afeição e cuidado os outros seres vivos;  **L9 -** andar nos transportes públicos;  **L8 -** partilhar o mesmo veículo com várias pessoas;  **L9 -** plantar árvores;  **L8 -** apagar as luzes desnecessárias;  **L9 -** dar mais tempo à família;  **L8 -** visitar os idosos;  **L9 -** ir ao encontro de pessoas que estejam sozinhas ou doentes;  **L8 -** Fazer sempre estas ações...  **Todos -** Até dar forma a um estilo de vida. |  |  |
|  | * Os catequizandos são convidados a pensar e registar que pequenas ações diárias podem adotar no seu dia-a--dia, de forma a contribuir para o cuidado da criação. Assumindo o compromisso de as realizarem. * Após este tempo individual o catequista convida todos a cantar o cântico: “Faz o que Deus espera de ti”. | Diário de Bordo: pág. 24. | Registo individual no Diário de Bordo. |
|  | **Cântico** - Faz o que Deus espera de ti  Chegou a hora de dizer  Quem nos leva a estar aqui  Quem nos leva a caminhar  Quem nos faz buscar sentido  Põe-te a mexer, põe-te a mexer  Chegou a hora de assumir  A verdade e o amor  Toda a esperança, toda a paz  Nossa fé no Deus que é  Põe-te a mexer, põe-te a mexer  **Faz o que Deus espera de ti**  **Faz sem medo de te enganares**  **Se essa voz que tu ouves te faz vibrar**  **É a voz deste Pai, Pai de Amor**  **Por isso faz, hoje e sempre, faz**  **O que Deus espera de ti**  Chegou a hora de gozar  Da beleza deste mundo  Das riquezas que há em nós  Da vida eterna em Jesus  Põe-te a mexer, põe-te a mexer |  |  |
|  | **4. Agradecimento pela criação** |  | O quarto momento da oração pretende levar à experiência de se maravilhar diante da criação. |
|  | **Gesto -** Colocar uma flor na água que está na taça. | Flor | Trata-se de um gesto simbólico que introduz no sentido do quarto momento da oração. |
|  | * O catequista explica que na Bíblia encontramos diversos salmos nos quais o salmista, desejando louvar a Deus, associa a criação a esse louvor. * É o caso do salmo 148. Trata-se de um hino no qual os diferentes seres da criação são convidados a rezar juntos, como um duplo coro a contracenar, e que com todo o entusiasmo louvem a Deus. * Finalmente, o catequista convida o grupo a rezar o salmo. Podem fazê-lo em dois coros. |  | Breve introdução ao salmo 148. |
|  | **Salmo 148, 1.3.5-7a.9-13**  **Todos -** Aleluia!  **Coro 1 -** Louvai o Senhor do alto dos céus, louvai-o nas alturas!  **Coro 2 -** Louvai-o, Sol e Lua;  louvai-o, todos os astros luminosos!  **Coro 1 -** Louvai o nome do Senhor, pois Ele deu uma ordem e todos foram criados.  **Coro 2 -** Ele os estabeleceu nos seus lugares para todo o sempre; estabeleceu uma lei que não passará.  **Coro 1 -** Desde a terra, louvai o Senhor, montanhas e todas as colinas, árvores de fruto e todos os cedros;  **Coro 2 -**Animais selvagens e todo o gado, répteis e aves que voam.  **Coro 1 -** Louvai-o, reis da terra e todos os povos, príncipes e todos os governantes da terra;  **Coro 2 -** Os jovens e também as donzelas, os velhos com as crianças!  **Coro 1 -** Louvem todos o nome do Senhor, porque só o seu nome é excelso, e a sua majestade está acima da terra e dos céus.  **Todos -** Aleluia! | Diário de Bordo: pág. 25. | Oração do salmo 148, em dois coros (dois grupos). |
|  | * Cada catequizando é convidado a escrever um poema de agradecimento pela Criação. | Diário de Bordo: pág. 26. | Tempo para cada catequizando escrever a sua oração de agradecimento pela criação.  Estas orações serão retomadas no início dos encontros de catequese que se seguem. |
|  | * Após este tempo individual o catequista convida alguns catequizandos a partilhar os seus poemas de louvor pela criação, intercalando com o cântico Louva o Senhor. |  |  |
|  | **Cântico final** - Louva o Senhor (Taizé)  Louva o Senhor, ó minh’alma.  E todo o meu ser louva o Seu Santo nome.  Louva o Senhor, ó minh’alma.  Não te esqueças do que o Senhor fez por ti!   * Estes poemas poderão ser rezados como oração inicial nos encontros seguintes. |  |  |